

Thomas Helbig

Thomas Helbig

Born 1967, Rosenheim, Germany. Lives and works in Berlin, Germany

Education

1989–96

Academy of Fine Arts, Munich and Goldsmiths College, London.

Solo Exhibitions

2015

Morgenröthe, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2013

S, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

2012

The Mental Life of Savages, Galerie Guido W. Baudach (Charlottenburg), Berlin
Form and Fear and Muse, Galerie Diana Stigter, Amsterdam

2011

Quiet Days in Salò, Thomas Brambrilla Contemporary, Bergamo
Gehirne (with Armin Boehm), Kunstverein Heppenheim E.V.

2010

Use Your Relatives, China Art Objects Galleries, Los Angeles, CA
Thomas Helbig, Jiri Svetstka Gallery, Prag/Prague
Thomas Helbig, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2009

Mario Sequeria Gallery, Braga
WHITE, Galerie Rudiger Schottle, Munchen/Munich
Viper in Bosom, Vilma Gold, London

2008

Remote Pulse, Bortolami, New York, New York
Complete Birth, Eleni Koroneou Gallery, Athen/ Athens
Stern der Musen, Kunstverein Oldenburg, Oldenburg (Kat.)/ (Cat.)

2007

Futur, Galerie Rudiger Schottle, Munchen/Munich
Purgatory. Now, Galerie Diana Stigter, Amsterdam
Homo Homini Lupus, China Art Objects Galleries, Los Angeles, CA
Homo Homini Lupus II, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2006

Last World, Bortolami Dayan, New York, New York

2005

Galerie Rüdiger Schöttle, Munich.
Modern Art, London
Rom, Galerie Guido W. Baudach, Berlin

2004

Sudsenhausen, Galerie Guido W. Baudach, Berlin
otherlife, Stuart Shave, Modern Art, London
Galerie Ben Kaufmann, Munich

2002

Drudin, Meschenraum, Berlin

2001

Galerie Guido W. Baudach, Berlin
Galerie Nomadenoase, Golden Pudel Club, Hamburg

2000

Die Malerei der Heiden, Montparnasse, Berlin

Selected Group Exhibitions**2015**

Sweet Sixteen, China Art Objects Galleries, Los Angeles, CA
Wo ist hier? #2: Raum und Gegenwart. Bildhauerei und Installation seit 2000, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen
FRISCH aus Berlin. Einblicke in eine Berliner Privatsammlung, Stadtmuseum Oldenburg, Oldenburg (cat.)

2014

Feels Like Heaven, Sommer Contemporary Art, Tel Aviv
Sein und Zeit, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck
Luggage and observations, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Paperworlds, Collectors Room Stiftung Olbricht, Berlin (cat.)

2013

Painting Forever! Keilrahmen, KW Institute for Contemporary Art, Berlin (cat.)
Too Big or Not too Big - Summer Show, Thomas Brambilla, Bergamo
The Inevitable Figuration, Museo Pecci, Prato
Vages Gefühl des Unbehagens. Thomas Helbig - Victor Man - Helmut Stallaerts, Museum Dhont-Dhaenens, Deurle

2012

Alpenrepublik, Kunstraum Innsbruck
Collaborations & Interventions, Centro Cultural Andratx, Spain
Accelerating Toward Apocalypse, Doron Sebbag ArtCollection, ORS Ltd., Tel Aviv

2011

Gesamtkunstwerk: New Art from Germany, Saatchi Gallery, London
Diktatur Charlottenburg, Kosmetiksalon Babette, Berlin
Impossible Vacation, White Flag Projects, St. Louis
a painting show, Autocenter, Berlin
What a serious horror writing a play, Show 3, Kienzle Art Foundation, Berlin

2010

Thomas Bambrilla Contemporary Art, Bergamo (9.10.-7.12.2010)

2008

Red Wind, Blum & Poe, Los Angeles, CA

2007

Imagination Becomes Reality, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe.

2006

The Metal Bridge, Sorcha Dallas, Glasgow.

Rings of Saturn, Tate Modern, London, England.
The Afternoon of a Faun, Eleni Koroneou Gallery, Athens.

2005

Papier, Galerie Guido W. Baudach, Berlin.
Nicht mit Steine werfen..., Galerie Anita Beckers, Frankfurt.
Helbo II, galerii Na bidylku," (with André Butzer, Thilo Heinzmann, Maja Körner). Brno, Czech Republic.

2004

Guido W. Baudach, Galerie Guido W. Baudach, Berlin.
Kommando Pfannenkuchen, Daniel Hug Gallery, Los Angeles.

2003

Maschenmode, Galerie Karl-Heinz Meyer, Karlsruhe, Germany.
Im Helbo, Brotherslasher, Cologne. (catalogue)
Hands up, baby, hands up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany.
Painting on the roof, Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany. (catalogue)

2002

Tiere, Elternhaus Thomas Palme, Immenstadt im Allgäu, Germany.
FRIEDE, FREIHEIT, FREUDE, Maschenmode, Berlin.
Große Kunstausstellung Sommer 2002 im Pazifik, PAZIFIK, Berlin.
Urwald, Privatwohnung Hajo von Gottberg, Berlin.
Schöne Aussicht, Herr Schweins, Galerie Otto Schweins, Cologne.

2001

Viva November, Städtische Galerie Wolfsburg, Germany. (catalogue)
Brown, The Approach, London.
Montana Sacra (Circles 5), ZKM, Karlsruhe, Germany.
Im Wandel der Liebe zu uns selbst und des Gesichtssinns im allgemeinen, (Deutsch- Britische Freundschaft - DBF), Maschenmode, Berlin.

2000

Coverversions, The Trade Appartement, London.

1999

Die Gefahr im Jazz (DBF), Künstlerwohnung Straßburger Straße, Berlin.
26 Heteros, Galerie Lind, Cologne.
Heart & Soul Group Show, Long Lane Studios, London.

1998

The proactive seizure of eternity, The Trade Appartement, London.
Humdrum Blue, The Trade Appartement, London.
Show me the money 3, 8 Dukes, Mews, London.
Surfacing - Contemporary Drawing, ICA, London.
Nobody helps anybody (DBF), Unit 6/7, London.
Printemps (DBF), Unit 6/7, London.

1997

The Powderroom, Port Betald, Rotterdam.
Precept, Künstlerwerkstatt Lohringer Straße, Munich.